

5 de julio de 1979

National de  
la Memoria

Querida Celis: Aquí estoy con todos ustedes. He pasado varios días sin escribirles aunque en mi cabeza estaba la intención de hacerlo. Dios ahí le escribiré a Tula, seguramente ya se habrá enterado de las novedades de aquí. Después de varios días de lluvia, una semana así, hoy ha salido el sol aunque se vino con frío. No obstante es preferible pues se puede disfrutar del sol, de la naturaleza un poco. Así que hoy espero poder dar una caminata en el patio.

Ahora ya son más o menos las 12 horas, mientras espero la comida, me frugo a escribirle. Como andas por allí? La tía Clara suele comentar de la familia y amigos de mi mamá, cosa que nos tiene al tanto. De todas maneras quiero escribirles directamente y a su vez que ustedes puedan hacerlo también. Como así también que lo que les escriba sea útil, en el sentido de poder decirles lo que se necesita. Esto no me resulta fácil pues es a la distancia. Empesarse a escribir como estoy, ya que es importante el estado de ánimo para evitar malentendidos.

dificultad. Por ello me encuentro bien, no resignado pe-  
ro tampoco desesperado, esto es suficiente que no, pues si-  
no no se podría vivir, y si se quiere aquí se aprende a  
ver las cosas con otros ojos y fundamentalmente con pacien-  
cia, mucha y voluntad firme. Que si yo, quisiera de-  
cirles, que si bien las condiciones son de encierro, de  
focos prohibidos, hay entusiasmo y alegría en mí.  
Y cierto, parece un <sup>pens</sup> contrasentido, debe ser como un an-  
tiuero. No?

Lo de nuestra madre fue un golpe duro ya que  
no lo esperábamos tan pronto, todo lo contrario. Re-  
vivir momentos compartidos con ella es una fuente  
de alegría, nostalgia, entusiasmo, como también  
de crecimiento pues nos lleva a épocas pasadas, a nues-  
tra niñez, con otra luz. Esto es común aquí y en gene-  
ral lo vivimos con naturalidad. A veces necesi-  
tas y son como un manual de crecimiento pues co-  
mo ves la encuentras mis cosas, mis pensamientos,  
mis sentimientos, me forma de vivir.

Que mis le puedo contar! La posible salida de  
Spaciele es una esperanza viva que la rodeamos de  
alegría, humor y música, pues al ritmo que van

los usos así como puede darse, puede no darse. Y es-  
to no asombra a nadie. De todas maneras es tema  
de conversaciones y matizados con sus hermanos y de-  
más, como lo son en general, toda la familia, sus  
costas, sus historias.

En la celda estoy con una bahiense, Alicia,  
por la cual reconocemos Bahía, sus calles, bares, cole-  
gios, platos, amigos en común, diversiones. Ya con  
esto dicen tenemos un poco conocido a los otros com-  
pañeros de celda. Pero también disfrutamos los días  
con el tema culinario y por el "murf" hablando  
en criollo, pues de vez en cuando nos damos unos  
gustitos, como, si le quiere para la guita de café,  
cuando escribo una competencia está preparando  
unos moños para comer con dulce de leche, que son  
mis debilidades.

Después de esto voy a escribirle una carta  
a Lucía Victoria, ya que ella está creciendo y  
quiere sus cartas, ya me envié al comentario de ter-  
ceros, sino quiere recibirlos a nombre de ella.  
Y bueno! habrá que hacerse pues no se confor-  
ma con poco. Imagino como quedará a los días

De l'abstrait en moins les que s'abstrait pas le tout mais  
complicado establece una relación con él regular. Con-  
mex está en eso, riendo con los suegros como resol-  
ver el problema de los viajes. No sé si habrá teni-  
do oportunidad de verlo, él está muy grande, ya  
va al jardín y no tiene - en apariencia - mayo-  
res problemas. Los niños crecen, los años pasan,  
y uno también va creciendo. Ya estoy por los 27  
años. Parece mentira, pero es así, menos mal  
que me dan menos. Bueno, es un fantasma  
esta corte.

¿...cómo andan por allí? los imagino con  
las presunciones de la gente en los momentos di-  
fíciles. Trabajando, leyendo, luchando en las mes-  
tizas cotidianas. Aquí podemos hablar de la con-  
dición de la vida, pero creo que aún no se tiene la  
dimensión de lo que realmente es. Y como sé  
que mientras hablamos de la condición de la vida lo  
hacemos con la idea de los precios de un mes a-  
trás y cuando vamos a ver los boletines de proce-  
dencia nos damos cuenta que todas las semanas  
varían los precios.

Tiempos otros estuve leyendo lo bueno de Luis  
ximus Gorky y la recordé a usted. Es cierto que no  
hay una similitud total, o mejor dicho no se  
puede igualar a sus relaciones. Pero que se debe  
a que es la situación de mucha gente, por la cer-  
cuna a mi non postadas, como los suegros de los  
men.

Las chicas estarán cambiadas no? El otro día  
al recordar viejos tiempos, se me vino a la memo-  
ria las personas en torno a la bicicleta Anni-  
ta, en relación a quien la usaba, el cruce de  
las calles etc, cosa que ahora será distinta. Ya  
han pasado años y la chica de la bicicleta au-  
derá fin que nadie tenga por los coches y de-  
más. Imagino que son otras cosas que rodea-  
rán por la cabeza. Lo mismo que a Anita. Espe-  
ro que los años pase. Ella siempre haya sido en va-  
rías. Quería contarte que hace poco lei un libro,  
el cual me gustó mucho, "Alguien voló sobre el  
nido del loro", de Kesey sobre el que hace hecho  
una película, según me comentaron. Se acerca  
mucho a la época. También otro que estuve

por aquí - entre otros - es de Dubois (no sé si de  
milbe an) El jugador. Si que no es de los me-  
jores, pero me gustó mucho también.

Bueno, Celia querida, es mi deseo que pda-  
mos al menos, estar más cerca a hacer de estos  
puntos. Son muchas las cosas para conversar, pero  
no siempre se puede. Estoy segura que se darán  
las circunstancias y los tiempos para ello. Quiero  
con esta decirle todo mi cariño, a toda la  
familia. También los recuerdos de Carmen y  
Graciela. Hasta pronto, un abrazo fuerte quien  
siempre los recuerda

Liliana

PD: Espero novedades de ustedes.